

Voorlopig programma Fotofestival 2012, per locatie

Oktober 2011

	Theeschenkerij	Deel	Heerd	Kamer	Schuur	Buitenterrein en heuvel	Weiland	Wagenloods	Hooiberg	Expo
10:15-11:00	Do's en dont's bij vogelfotografie, Liesbeth van Asselt. Start met theoretische inleiding, aansluitend in de praktijk roofvogels fotografieren (zittend en in vlucht). Max 20 deelnemers.	Portretfotografie bij bestaand licht, max 20 deelnemers Mich Bushman	De rol van Social media in de fotografie, Kenneth Verburg. Max. 10 deelnemers	Macrofotografie, Poula Reinhoud, max 10 deelnemers, aansluitend praktijk buiten	Demonstratie flitsfotografie met reportageflitsers, Martin Hogeboom, max 25 deelnemers	Van 10.15-17.00 uur doorlopend modelfotografie, optreden dansgroep en muzikanten, fotografieren (details) van oude boerenkarren, etc.	Oldtimers (met modellen) fotografieren onder begeleiding van studenten van de FotovakSchool, 25 deelnemers	gedurende de hele dag: Fotografieren van model tijdens bodypainting, Liefi Olivier en	Kinderfotografie, Talitha Pranger. Max 15 deelnemers	Gedurende de gehele dag is de expositie van de organisator van dit festival, Liesbeth van Asselt van Stapfoto, te bezichtigen
11:15-12:00	Presentatie urban fotografie, Patrick en Rob Nijhuis, max. 40 deelnemers	Strobist met DIY-hulpmiddelen, Erwin Stok en Bram Jonker, max 20 deelnemers	Portfolio-bespreking, Mich Bushman, max. 5 deelnemers	Onderwaterfotografie, Stella Huiskamp. Max 10 deelnemers	Fotografie anders dan anders, Stefan Lanjouw. Max 25 deelnemers.	Macrofotografie in de praktijk, Poula Reinhoud, alleen voor de 10 deelnemers die ook theoriegedeelte volgden	Roofvogels fotografieren in de praktijk, Liesbeth van Asselt, alleen voor 20 deelnemers die bij theoretische inleiding aanwezig waren	Het maken van een fotoalbum, Grafisch bedrijf Bredewold		
12:15-13:00	Wanneer zwart-wit fotografie? Lawrence Mooij, max. 40 deelnemers		Het opplakken van foto's op zelfklevende platen, Bootsma Technologies. Foto's meenemen om te oefenen! Max 10 deelnemers	Macrofotografie, Poula Reinhoud, bespreken gemaakte foto's tijdens praktijkgedeelte	Demonstratie flitsfotografie met reportageflitsers, Martin Hogeboom, max 25 deelnemers		Oldtimers (met modellen) fotografieren onder begeleiding van studenten van de FotovakSchool, 25 deelnemers		Kinderfotografie, Talitha Pranger. Max 15 deelnemers	
13:15-14:00	Het hoe en waarom van TTL-flitsen, Brian Dragtstra, max. 40 Deelnemers.	Portretfotografie bij bestaand licht, max 20 deelnemers Mich Bushman	De rol van Social media in de fotografie, Kenneth Verburg. Max. 10 deelnemers	Demonstratie productfotografie, wat zijn de valkuilen? Herman Goudswaard, max 10 deelnemers	Demonstratie fashionfotografie, Melinda-Lou van der Linden, max 25 deelnemers		Roofvogelshow, 30 deelnemers			
14:15-15:00		Podiumfotografie, theoretische inleiding om daarna voor het podium praktijkbegeleiding te krijgen! Anouk Timmerman. Max 20 deelnemers.	Het opplakken van foto's op zelfklevende platen, Bootsma Technologies. Foto's meenemen om te oefenen! Max 10 deelnemers	Onderwaterfotografie, Stella Huiskamp. Max 10 deelnemers	Presentatie straatfotografie, Harold Makaske, max 25 deelnemers				Hondenfotografie, Liesbeth van Asselt. Max 15 deelnemers	
15:15-16:00	Hoe een HDR-foto maken? Johan Elzenga, max. 40 deelnemers	Naaktfotografie d.m.v. strobist met DIY-hulpmiddelen, Erwin Stok en Bram Jonker, max 20 deelnemers	Portfolio-bespreking, Mich Bushman, max. 5 deelnemers	Demonstratie productfotografie, wat zijn de valkuilen? Herman Goudswaard, max 10 deelnemers	Demonstratie fashionfotografie, Melinda-Lou van der Linden, max 25 deelnemers		Oldtimers (met modellen) fotografieren onder begeleiding van studenten van de FotovakSchool, 25 deelnemers.			
16:15-17:00	Lighthouse in vogelvlucht, Johan Elzenga, max. 40 deelnemers		Bespreking gemaakte podiumfoto's door Anouk Timmerman	Opzetten van een fotoproject, Harold Makaske, max 10 deelnemers	Fotografie anders dan anders, Stefan Lanjouw. Max 25 deelnemers.		Workshop podiumfotografie voor degenen die deelnamen aan de theoretische inleiding.			